



Instytut Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zakład Teorii i Antropologii Muzyki  
we współpracy z Biblioteką Polskiej Piosenki  
zaprasza na konferencję naukową

# MAREK GRECHUTA

## Artysta o wielu twarzach

15 kwietnia 2013 roku  
Sala Kameralna Pałacu Pusłowskich  
ul. Westerplatte 10



11.00 – 11.20 Powitanie uczestników  
11.20 – 11.40 Słowo wprowadzające  
Prof. dr hab. Alicja Jarzębska

### SESJA I

#### 11.40 – 12.20 Malarstwo muzyczne Marka Grechuty

*Od Zamościa do Krakowa i ... Sydney – miejsca drogie Markowi Grechucie*  
Anna Droń

*Dźwiękami malowane – piosenki Marka Grechuty inspirowane obrazami mistrzów*  
Daria Brodacka

### SESJA II

#### 12.20 – 13.00 Twórcze poszukiwania – między jazz fusion a musicaliem

*W tym szaleństwie jest metoda, czyli witkiewiczowskie fascynacje w twórczości Marka Grechuty*  
Martyna Mieczkowska

*Grechuta mało znany – okres współpracy z zespołem WIEM*  
Karolina Siemiączko

Przerwa kawowa 13.00 -13.30

### SESJA III

#### 13.30 – 14.10 Odbiorca piosenek Marka Grechuty

*Marek Grechuta dzieciom czyli o albumie „Piosenki dla małych i dużych”*  
Aleksandra Targosz

*Kilka ważnych słów Marka Grechuty – nie tylko dla młodzieży*  
Joanna Kowalik

### SESJA IV

#### 14.10 – 14.30 Grechuta poetycki

*Komunikat na temat wierszy Tadeusza Nowaka umuzycznionych przez Marka Grechutę*  
Anna Dziedzic

*Komunikat dotyczący wizerunku scenicznego Marka Grechuty*  
Daria Brodacka

Dyskusja i podsumowanie konferencji

Opieka naukowa: dr Anna Piotrowska