



## HAPPENING CRACOVIA DANZA: BALET W MIEŚCIE

Edycja 2018

**PADEREWSKI – polityk**

**23.10.2018, godz. 12.30, Instytut Muzykologii UJ**

Balet Cracovia Danza zaprasza na **kolejny odcinek z cyklu happeningów poświęconych Ignacemu Janowi Paderewskiemu**. Tym razem zespół zatańczy przed, a także na wewnętrznym dziedzińcu **Instytutu Muzykologii UJ**, zwracając uwagę na to niezwykle miejsce. Bo też właśnie tam, przed Instytutem znajduje się pomnik Ignacego Jana Paderewskiego, a w ramach jednostki działa Ośrodek Dokumentacji Muzyki Polskiej XIX i XX w. im. I. J. Paderewskiego. Happening odbędzie się **we wtorek 23 października 2018 roku o godz. 12.30, przed siedzibą Instytutu Muzykologii, znajdującego się w Pałacu Pusłowskich, przy ul. Westerplatte 10.**

Tym happeningiem tancerze składają hołd Ignacemu Janowi Paderewskiemu, jednocześnie pokazując kolejną twarz tego wielkiego pianisty – twarz pedagoga. Warto pamiętać, że Ignacy Jan Paderewski, wiedząc jak ważna jest nauka, przekazał Uniwersytetowi Jagiellońskiemu swój niezwykle cenny księgozbiór muzyczny, który dziś stanowi ważną część biblioteki Instytutu Muzykologii UJ.

Kolejny odcinek cyklu, zatytułowany *Pedagog*, przedstawi świat Paderewskiego, w którym królować będzie muzyka jego czasów, czyli kontredanse i kadryle. Tancerze przedstawią też choreografie do kilku kompozycji Mistrza, m.in.: *Burlesque*, *Cracovienne fantastique* i *Sarabande* z op. 16. Nie zabraknie też jego najsłynniejszej miniatury, znanego na całym świecie *Menueta G-dur*.

Balet Cracovia Danza rozpoczął wiosną cykl happeningów **Cracovia Danza: balet w mieście. Edycja 2018: Paderewski**. Tegoroczna akcja została poświęcona Ignacemu Janowi Paderewskiemu w stulecie odzyskania przez Polskę niepodległości, a dokładnie związkom z Krakowem tego niezwykłego artysty, polityka i męża stanu. Zespół zaplanował wiele występów w miejscach, które powinny się z Paderewskim powszechnie kojarzyć.

Zespół tańczył już na Plantach przed szkołą muzyczną im. Paderewskiego, zwracając uwagę na Paderewskiego muzyka; przed Collegium Paderewianum UJ, akcentując Paderewskiego darczyńcę w miejscu, które powstało dzięki przekazaniu Uniwersytetowi Jagiellońskiemu przez artystę części spadku; przed Teatrem im. Juliusza Słowackiego, pokazując Paderewskiego kompozytora, bo właśnie na tej scenie była prezentowana jego opera *Manru*, przed Teatrem Starym, na scenie którego słynny pianista często koncertował, występując także z Heleną Modrzejewską, dziś patronką Starego Teatru, a także przed restauracją Hawełka, gdzie często był i prowadził rozmowy polityczne.

Cykl happeningów *Cracovia Danza: balet w mieście. Edycja 2018: Paderewski* **zamknie 6 listopada wielki finał pod Pomnikiem Grunwaldzkim.**

Zapraszamy!