

## Instytut Muzykologii

Plan zajęć do przeprowadzenia w trybie stacjonarnym w semestrze zimowym roku akademickiego 2020/2021

1	5–17 października	1 rok LIC.	<i>Zasady muzyki</i> [36 godz.]	dr Marek Bebak	3 grupy	sale: 2, 23, 3	40 osób
2	19–31 października	2 rok SUM	<i>Estetyka muzyczna II</i> (cz. 1) [15 godz.]	prof. dr hab. Małgorzata Woźna-Stankiewicz	1 grupa	sala 23	15 osób
3	3–14 listopada	1 rok LIC.	<i>Formy muzyczne</i> [30 godz.] / <i>Harmonia 1</i>	dr Bożena Lewandowska / dr Dagmara Łopatowska-Romsvik	3 grupy	sale: 2, 23, 3	40 osób
4	16–28 listopada	2 rok LIC.	<i>Analiza muzyczna 2</i> [20 godz.] / <i>Historia notacji muzycznej</i> [20 godz.]	dr Wojciech Marchwica / dr hab. Jakub Kubieniec, prof. UJ	1 grupa	sala 2	15 osób
4	16–28 listopada	2 rok SUM	<i>Estetyka muzyczna II</i> (cz. 2) [15 godz.]	prof. dr hab. Małgorzata Woźna-Stankiewicz	1 grupa	sala 23	15 osób
5	29 listopada – 3 grudnia	2 rok LIC.	<i>Warsztaty archiwalno-biblioteczne</i> [30 godz.]	dr hab. Aleksandra Patalas, prof. UJ	1 grupa	prowadzone na Jasnej Górze	15 osób